

## Biografie

## Alexander Nikolaus Riedel

1969	geboren in Augsburg
1987-89	Banklehre in München
1994-96	Arbeiten an Film und Foto Sets
1995-96	Studium der Politik und Theaterwissenschaften
seit 1996	Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film, München
2000	Gründung der Filmproduktion pelle film, mit Bettina Timm
seit 2002	div. Film -und Theaterarbeiten, sowie Kamera und Fotoarbeiten
2007	Abschluss der Hochschule für Fernsehen und Film, München

## Filmografie

1998	<b>3 1/2</b> Kameraübung 3,5min 16mm
2000	<b>B-MOVIE</b> Dokumentarfilm 60min 35mm Förderpreis der FilmFernsehFonds Bayern
2001/02	<b>NACHTSCHICHT</b> Dokumentarfilm 83min 35mm pelle film in Coproduktion mit ZDF/Das kleine Fernsehspiel und HFF-München. Verleih: Basis-Film, Berlin
2002	<b>Mediales Bühnenbild</b> „Tod eines Handlungsreisenden“ v. A. Miller, Schauspielhaus Düsseldorf
2003/04	<b>Mediales Bühnenbild</b> „Endstation Sehnsucht“ v. T. Williams, Schauspielhaus Frankfurt a. Main
2005/06	<b>Dokumentationen</b> für den Bayerischen Rundfunk
2006/07	<b>STRASSENSPIELE</b> Fotoausstellung und Texte Galerie eigenArt und Galeria F&F München
2006/07	<b>DRAUSSEN BLEIBEN</b> Dokumentarfilm 84min 35mm pelle film in Coproduktion mit ZDF/Das kleine Fernsehspiel und HFF-München, in Zusammenarbeit mit FFF-Bayern